



48 архитектурных алюминиевых систем

двери, окна, зимние сады, складывающиеся двери по типу «гармошки», фасады, перегородки, алюминиевые жалюзи, алюминиевые перила, композитные панели, системы солнцезащиты

120 инженеров-конструкторов и архитекторов

1.200 остекленных больших объектов в год по всему миру,
сотрудничая с 400 архитектурными фирмами

4.000 точек продаж с технической поддержкой
в 40 странах мира

100.000 тонн алюминиевого профиля, производимых в год
на 13 заводах по экструзии алюминия в 6 странах

**... make your own project
stand out from the rest!!!**

ALUMIL

04136 г. Киев, ул. Северо-Сырецкая, 3, з-д «Квазар», т.: (044) 205-3430, ф.: 205-3431, e-mail: alumil@ln.ua
49000 г. Днепропетровск, ул. Героев Сталинграда, 247-Б, т.: (0562) 33-7705, ф.: 33-7745, e-mail: alumil-dnepr@a-teleport.com
65085 г. Одесса, ул. Тираспольское шоссе, 16, т.: (0482) 30-2001, ф.: 39-1100, e-mail: alumil-od@te.net.ua
61145 г. Харьков, ул. Космическая, 21-А, т./ф.: (057) 754-6582, 8 (067) 408-3225, e-mail: alumil_kharkov@mail.ru

www.alumil.com





Окно и дверь во все времена были не только границей между двумя пространствами — внешним и внутренним, — но и одновременно, моментальным преодолением этой границы. Окно и дверь — рычаги некоего процесса, позволяющего превратить одно пространство в другое «легким движением руки». Человек, перегибаясь через подоконник на «ту сторону», как бы раздваивается: одна его часть принадлежит интерьеру, другая — экстерьеру; метафизическая граница проходит, будто стеклянная панель, сквозь живое человеческое тело. Через отринутый замкнутым пространством внешний мир дверь и окно посягают на интимность, вваливаются белесыми зрачками в комнаты, преодолевая душную, присвоенную стене мембрану. Окно, как и дверь, — наиболее мистичны из всех строительных элементов архитектурной формы: каждое индивидуально, и ради их неповторимости инженеру и дизайнеру трудиться стоит. К окнам и дверям, как бабочки, клеятся изнутри комнаты, льнут к пропускаемому ими свету письменные столы и книжные полки с выцветающими корешками.

Окно и дверь — материализованные функции человеческого жеста, в истории архитектурных форм каждый раз приобретающие в зависимости от моды ту или иную модификацию: от барочного усложнения до постмодернистского упрощения. Как водится, правда окна лежит где-то посредине: между его изяществом и его назначением, центральное качество которого — пропускать белый свет. В современном постмодернизме окно и стеклянная дверь превращены в своеобразный зрачок постройки, а фасад при помощи такого элемента получил выражение лица. Остекленные проемы глядят на мир, поблескивая на солнце либо прозрачностью, либо затемнением в теплых или холодных тонах, всякий раз являя зрителю свою обособленность от стены, которую принято продырявливать, чтобы внутри было посветлее.

Окно и дверь — орнаментальные приемы решения архитектурной формы, которые в зависимости от настроения и функции постройки приобретают знаковые очертания, привлекая внимание не менее, а может, и более, чем все прочие неперемные части архитектурной формы.

Так, при строительстве зданий в стиле Neoclassic, а также при реставрации старинных сооружений актуальными оказываются задачи, связанные с заменой именно светопрозрачных конструкций: окон и дверей.

Одними из самых привлекательных систем нашего времени являются оконно-дверные системы Alumil M11000 Alutherm Plus и M11500 Alutherm Super Plus, которые в сочетании с архитектурной системой декоративных профилей Neoclassic сегодня являются единственной системой декоративных профилей с функцией «картинной рамы» и декоративных элементов для импоста и штульпа. При реставрации старых зданий замена прежних деревянных окон на практически вечный алюминий позволяет обеспечить надежность и долговечность в эксплуатации, а система декоративных профилей Neoclassic — восстановить стилистический характер.

Поэтому при остеклении таких зданий класса «люкс» в Киеве как Южный дворец, гостиниц Riviera Hotel 5*, Intercontinental 5*, Grand Hotel 6* и Дом Булгакова были использованы оконно-дверные системы Alumil и система декоративных профилей Neoclassic.

Система декоративных профилей Neoclassic включает в себя разнообразные карнизы и наличники, подчеркивающие характер архитектурной формы. Они легко монтируются на готовые конструкции путем защелкивания декоративного профиля на специальный профиль-держатель, закрепленный на конструкции. Таким образом, окно или дверь приобретают достаточно оригинальные очертания, сохраняя техническую надежность.



Riviera Hotel 5*
Киев, ул. Сагайдачного, 15

M11500 Alutherm Super plus



Южный дворец
Киев, ул Владимирская, 4

M11000 Alutherm Plus



Intercontinental 5*
Киев, ул. Б. Житомирская, 2-а

M11500 Alutherm Super plus



Grand Hotel 6*
Киев, ул. Набережно-Крещатицкая, 1-а

M11500 Alutherm Super plus

ALUMIL M11000
Alutherm Plus

Система M11000 Alutherm Plus — это теплая оконно-дверная система Alumil, относящаяся к категории GROUP 2.1, согласно DIN 4108. Оконные, витражные и дверные конструкции, изготовленные в этой системе, отвечают теплотехническим нормам всех климатических зон Украины.

Конструкция штапика предусматривает установку дополнительного уплотнителя, что исключает промерзание окон в области штапика даже при достаточно низких температурах.

Система имеет следующие особенности:

- Широкое разнообразие дизайнерских решений («Flat», «Round», «Classic», «PVC-look», а также использование накладок из нержавеющей стали);
- Специально разработанные профили для любого типа входных групп;
- Глубина системы 62,5 мм, что делает ее более жесткой;
- Высокая звуковая изоляция (до 52 дБ) с тремя контурами специального уплотнения (EPDM) и применением системы «ALUSEAL» для достижения максимальной влаго- и воздухопроницаемости;
- Специальный полиамид, армированный стекловолокном (24 мм) создает увеличенную теплоизоляцию, институтом IFT ROSENHEIM, система отнесена к категории высокой изоляции (Group 2.1, K=2.5);
- Заполнение от 24 мм до 50 мм.

ALUMIL M11500
Alutherm Super Plus

Наиболее технологически передовая система высокой термоизоляции. Эта система обладает теми же самыми особенностями, что и система M11000. M11500 имеет самый высокий класс европейских сертификатов по термо-, звуко-, влаго- и воздухопроницаемости (Group C, по классификации IFT ROSENHEIM).

Система имеет следующие особенности:

- Глубина системы — 84 мм, что придает системе высокую жесткость;
- Заполнение от 24 мм до 64 мм;
- Вес створки до 130 кг;
- Полиамидный термомост (34 и 38 мм) для улучшенной термоизоляции (Group 1.0, по классификации IFT ROSENHEIM, — что является самой высокой группой);
- Система так же тестирована и сертифицирована EKANAL (Греция).
- При необходимости увеличения коэффициента сопротивления теплопередачи до $U_f = 1,5 \text{ W/m}^2\text{K}$ в систему добавляется вставка из теплоизоляционного материала. С приобретением системой экстрара качества номенклатурный номер системы становится M11600 Alutherm Extra.